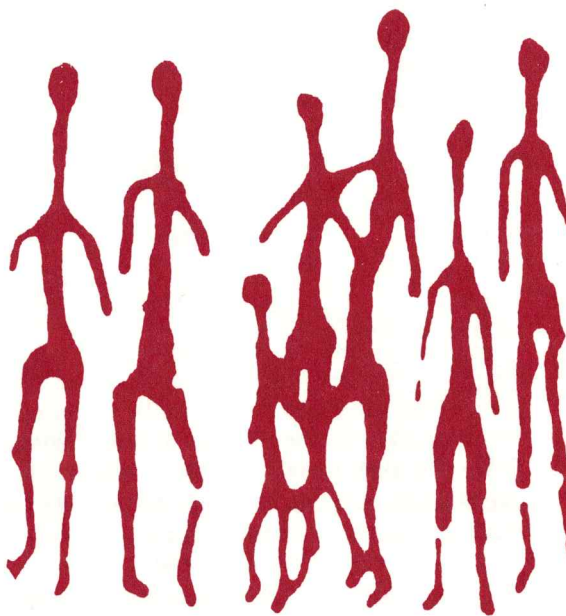




Concordia
UNIVERSITY

Lacolle Centre for Educational Innovation



Program Schedule
Fall / Winter 1990-91

Lacolle Centre for Educational Innovation - Fall 1989 Schedule of Workshops

<i>Date/Time</i>	<i>Workshops</i>	<i>Location</i>
Tuesday 6:30 - 9:30 p.m. Oct. 2-Nov. 20	Transformative Theatre	Theatre Zoopsie
Wednesday 6:30 - 9:30 p.m. Oct. 3 - Nov. 21	Transformative Theatre	Theatre Zoopsie
Tues./Oct. 9 7:00 - 10:00 p.m.	Self-Management By Objectives	H-762
Sat./Oct. 13 9:30 - 4:00 p.m.	Styles of Handling Conflict	H-760
Sat. - Sun. Oct. 13 - 14	A Get Away Weekend at Lacolle	Lacolle
Sat./Oct. 20 9:30 - 4:00 p.m.	Facing Up to Success	H-762
Sun./Oct. 21 9:30 - 3:30 p.m.	Art Therapy: In Search of the Image	H-762
Sat./Oct. 27 9:30 - 4:00 p.m.	Stress Management For Children	AD-307
Sat./Oct. 27 10:00 - 3:00 p.m.	The "Ins" and "Outs" of Advertising Copywriting	WG-201
Sat./Nov. 3 9:30 - 4:00 p.m.	Increasing Memory Power	H-762
Sat./Nov. 10 9:30 - 4:00 p.m.	Multiculturalism in the Year 2000	H-762
Sat./Nov. 10 9:30 - 4:00 p.m.	Leaders are Made, Not Born	WG-201
Sat./Nov. 17 9:30 - 4:00 p.m.	Read Faster and Remember More	H-762
Sat./Nov. 24 9:30 - 4:00 p.m.	Play, Creativity and and Learning	WG-201
Sat./Nov. 24 9:30 - 4:00 p.m.	You and Your Goals: Fundamentals of Financial Planning	H-762
Sat./Dec. 1 9:30 - 4:00 p.m.	Journal Writing as a Link to Literacy	WG-201
Sat./Dec. 8 9:30 - 4:00 p.m.	Visualization: Pathway to Wholeness	H-762
Sat./Jan. 26/91 9:30 - 4:00 p.m.	Stress of Being Everything to Everybody	H-762
Sat./Feb. 2/91 9:30 - 4:00 p.m.	Senior Activism: Beyond Anger	H-762

Transformative Theatre: A Creative Workshop Series

An 8-week workshop for women to develop their creativity using improvisation, storytelling, movement and ritual, and drawing on themes and images from their everyday/imaginative experience.

Open to all women with an urge to express themselves creatively.

Limited enrollment.

Tuesdays, 6:30 - 9:30 p.m., October 2 -
November 20 \$220

Wednesdays, 6:30 - 9:30 p.m., October 3 -
November 21 \$220

Location: Theatre Zoopsie

Workshop Leader: ANN SCOFIELD, theatre artist, director and teacher who has animated creativity groups in New York, New Mexico, Vermont and now Montreal.

Self-Management By Objectives

Participants will learn powerful new principles, concepts and practices to change behaviour and improve performance. Each participant will receive a copy of "Essentials of Management-By-Objectives" and all the documents, data and forms required to actualize the program immediately.

October 9, 1990, Tuesday, 7:00 - 10:00 p.m.
Fee: \$35

Location: SGW Campus, Room H-762

Workshop Leader: DR. RAPHAEL MARCUS is Professor of Business Administration at Dawson College and also teaches part-time at Concordia University. Dr. Marcus has conducted seminars for Boards of Trade, Chambers of Commerce, Advertising and Sales Clubs and industry associations across Canada and the United States.

Styles of Handling Conflict

This workshop is designed for people who wish to learn more about strategies for dealing with the dictators, complainers and avoiders in your life who tend to dominate you, blame you or withdraw from you. Learn to use power skills and techniques which address criticism, help you to convey difficult messages and express anger responsibly. Become aware of ways to get your points across effectively in meetings and minimize those non verbals which detract from your presentation. Participants will be

expected to discuss typical troublesome situations using the new skills presented.

October 13, 1990, Saturday, 9:30 - 4:00 p.m.

Fee: \$50

Location: SGW Campus, Room H-760

Workshop Leader: PRISCILLA KREDL, Ph.D. is a counsellor at the Office of Guidance Services at Concordia University.

A Get Away Weekend at Lacolle

This workshop will give you the opportunity to take some "time out" to assess your present level of well-being and to try some new approaches to stress management. These will include reflexology, progressive relaxation and Tai Chi. Participants will leave with a personalized action plan and a variety of ways to better manage stress and maintain a high level of well-being.

October 13 - 14, 1990. (7:00 p.m. Friday, Oct. 12 to 3:00 p.m. Sunday, Oct. 14)

Fee: \$125 (includes accommodation and meals)

Location: Lacolle facility, Lacolle, Quebec (transportation will be arranged).

Workshop Leaders: KATHRYN MCMORROW (M.A. Clinical Psychology) gives workshops on stress management, leadership skills and adapting to change in business, educational and social service settings. GRETTA HASHEMI (M.A. Concordia University) is a certified reflexologist and a natural health counsellor.

Facing Up to Success

A workshop designed for women who want to overcome the fear of success, are experiencing job frustration, may be sabotaging their own efforts to get ahead, want to be taken seriously and want to communicate with impact. Successful working women contribute to their own sense of insecurity and anxiety by the attitudes they hold of control, of men and responsibility. This workshop will be focused on self-created obstacles to success, what they are and how to eliminate them in order to free one's potential.

October 20, 1990, Saturday, 9:30 - 4:00 p.m.

Fee: \$50

Location: SGW Campus, Room H-762

Workshop Leaders: PRISCILLA KREDL, Ph.D. is a counsellor at the Office of Guidance Services, Concordia University. JANE MAGNAN, M.A. is a trainer and consultant in Toronto.

Art Therapy:

In Search of the Image

This experiential workshop is designed to introduce you to art therapy's effectiveness as a therapeutic intervention in clinical settings as well as help you explore possibilities in developing new insights into your own personal modes of representation, symbols and metaphors. This workshop is of special interest to educators, artists, as well as members of the helping professions. No artistic experience necessary.

October 21, 1990, Sunday, 9:30 - 3:30 p.m.

Fee: \$50

Location: SGW Campus, Room H-762

Workshop Leaders: JOYCE JASON (M.A. Art Education) is an art therapist in private practice who has offered her Jungian based workshops in Montreal, Quebec City, Albuquerque and Los Angeles.

ROSELLY MILLER (M.A. Art Therapy) is an art therapist who works with ex-psychiatric patients.

Stress Management for Children

Stress is a part of daily living and we all experience it at some level or another. This is true of our children as well. A lot of attention has been focused on teaching adults how to handle stress but there has been very little attention paid to teaching children the skills they will need to manage stress throughout their lives. Topics to be covered are: causes of stress in children, home environment, school environment, influence of diet, techniques for stress management, skills and strategies for parents. This workshop is intended for parents and teachers of elementary and high school students.

October 27, 1990, Saturday, 9:30 - 4:00 p.m.

Fee: \$50

Location: Loyola Campus, Room AD-307

Workshop Leader: MARGARET MITCHELL is the Moral and Religious Education Consultant at the Lakeshore School Board.

The "Ins" and "Outs" of Advertising Copywriting

This experiential workshop is intended for those interested in learning more about the fascinating field of copywriting and will touch upon some of the following topics: how ideas are born, qualities of a good copywriter, formula for writing an ad, types of

body copy and their objectives, developing a creative strategy, basic human appeals and their purposes, ad campaigns and themes, guidelines and evaluation of good copy, suggestions for at-home practice exercises, how to develop a portfolio. October 27, 1990, Saturday, 10:00 - 3:00 p.m.

Fee: \$50

Location: Loyola Campus, Room WG-201

Workshop Leader: SUSAN SILVER is a freelance advertising copywriter providing print, radio, television and audio visual copy to various Montreal agencies.

Increasing Memory Power

This workshop will help increase your confidence in your ability to remember. It will examine how adults learn and remember; a review of traditional methods of increasing memory; techniques for improving memory of spoken and written texts; mind maps, learning frameworks, mental rehearsal, memory pegs and other fun strategies.

November 3, 1990, Saturday, 9:30 - 4:00 p.m.

Fee: \$50

Location: SGW Campus, Room H-762

Workshop Leader: DR. DONNA LOGSDON is Associate Professor in Secondary Education at McGill University. She has given workshops on reading, writing and learning skills to mature learners in university and industry for a number of years.

Multiculturalism in the Year 2000

The workshop will focus on the dramatic changes that will be affecting Canadian society through the 1990's. As larger numbers of Canadians approach retirement age, and as immigration patterns grow and develop, the face of Canadian society will also undergo remarkable changes. How can professionals in specific areas (e.g. health, education, social services) deal with this reality? What measures can institutions implement to ensure unbiased delivery of services to all clients? What strategies can be adopted to train and educate employees? Will concepts of equal opportunity, employment equity, or cross-cultural training continue to be valid in the year 2000?

November 10, 1990, Saturday, 9:30 - 4:00 p.m.

Fee: \$50

Location: SGW Campus, Room H-762

Workshop Leader: CORINNE JETTE is a Tuscarora, one of the six nations of the Iroquois Confederacy. She is a member of CMAC, Canadian Multicultural Advisory Committee to the Secretary of State; WACEE, Women's Advisory Committee on Employment Equity to the President of the Treasury Board of Canada; Chair of Task Force on Multiculturalism at Concordia University; past president of CRARR, Centre for Research Action on Race Relations and is currently Vice-president of the Quebec Native Women's Association of Montreal. Corrine also teaches in the Faculty of Engineering and Computer Science at Concordia University.

Leaders are Made, Not Born

The workshop will focus on specific leadership skills and on issues often confronted by leaders. Topics to be covered include: how do you become an effective leader; what is responsible leadership; how do you get your group to work; empowering others with problem-solving and decision-making skills; good planning of events; the importance of communication skills.

November 10, 1990, Saturday, 9:30 - 4:00 p.m.

Fee: \$50

Location: Loyola Campus, Room WG-201

Workshop Leader: VIVIANNE SILVER (M.A. Administration and Policy Studies, McGill University) teaches at Dawson College. Through her own Human Development Consulting firm, she specializes in the creation and delivery of training seminars for academic, corporate and community settings.

Read Faster and Remember More

This workshop is for anyone who gets buried under a deluge of materials waiting to be read. It will benefit those who wish to get more from their reading in less time. This workshop will give you practical techniques for improving speed and comprehension so that your reading will be both efficient and effective.

November 17, 1990, Saturday, 9:30 - 4:00 p.m.

Fee: \$50

Location: SGW Campus, Room H-762

Workshop Leader: DR. DONNA LOGSDON is Associate Professor in Secondary Education at McGill University. She has given workshops on reading, writing, and learning skills to mature learners in university and industry for a number of years.

Play, Creativity and Learning

They say that children learn through play. Could playfulness also be significant in the way adults learn? This workshop will expand our understanding of the importance of play and creativity in enhancing both effective living and learning. Included will be an exploration of right-brain/left-brain functioning, adult play and playfulness, and current thinking about creativity. All of this within an atmosphere of "serious" fun.

November 24, 1990, Saturday, 9:30 - 4:00 p.m.

Fee: \$50

Location: Loyola Campus, Room WG-201

Workshop Leader: LANIE MELAMED is a part-time lecturer at Concordia University with research interests in Women, Leisure and Peace Studies.

You and Your Goals: Fundamentals of Financial Planning

Is your financial house in order? Do you know how to make a budget work? What happens if you don't have a will? What's the difference between different savings and investment vehicles and which are appropriate for you right now? Should you contribute to RRSPs or pay down the mortgage first when cash is short? Who needs insurance, how much and what type? These are the kinds of questions addressed in this workshop which shows you how to tailor make and manage your own financial plan in light of your short and long term objectives.

November 24, 1990, Saturday, 9:30 - 4:00 p.m.

Fee: \$50

Location: SGW Campus, Room H-762

Workshop Leader: MARY MEYERS (M.A., M.Ed.) is a life underwriter who counsels in the area of personal financial planning.

Journal Writing as a Link to Literacy

Anais Nin spoke of the process of writing in the journal as "this skillful inner journey" through which "all the elements we attribute to the poet, the artist, become available to everyone..." This Journal Writing Workshop will set the path of discovering that you don't need to be a great writer or even highly literate to use it. Through experiential exercises, combined with writing methodologies used by Dr. Ira Progoff, Toby Fulwiler and other sources, Ms. Silver will use her own integrated approach to de-

monstrate that Journal Writing can not only be a link to literacy, but an effective life-enriching tool as well.

December 1, 1990, Saturday, 9:30 - 4:00 p.m.

Fee: \$50

Location: Loyola Campus, Room WG-201

Workshop Leader: VIVIANNE SILVER (M.A., McGill University) teaches at Dawson College where she was recently appointed a member of the Centre for Literacy at Dawson College.

Visualization:

Pathway to Wholeness

Imagine what you could do if you tapped your full mental capacity, instead of the 5-10 percent of our brains we typically use. This workshop is designed to lead you in an exploration of natural abilities we've allowed to atrophy, which are recognized and regularly used by people in the forefront of science, sports, medicine, psychology and many other fields.

December 8, 1990, Saturday, 9:30 - 4:00 p.m.

Fee: \$50

Location: SGW Campus, Room H-762

Workshop Leader: CAROLYN SPRINGER (M.Ed. Counselling, McGill University) is a therapist working with individuals and groups.

Type E and the Stress of Being Everything to Everybody

You should attend if you don't have enough hours in the day, think that the only way to get the job done right is to do it yourself, can't say 'no' or feel guilty if you do, have trouble asking for help, or set higher expectations for yourself than others do. In this workshop you will learn the origin of Type E behaviour; learn how to lower the stress of being a Type E through realistic goal-setting, delegation, mental and physical exercises and self-acceptance; learn how and when to say 'no' without guilt and how to be your own best friend.

January 26, 1991, Saturday, 9:30 - 4:00 p.m.

Fee: \$50

Location: SGW Campus, Room H-762

Workshop Leader: DONNA LOGSDON, Associate Professor in the Faculty of Education at McGill University, has worked with many Type E's (men and women) in her role as employee counsellor at a local hospital. She brings a sense of humour and practical solutions as well as the psychological perspective to this workshop.

Senior Activism: Beyond Anger

How does an individual become involved in the process of change? How do we get the attention and the involvement of those with the power to institute changes? How can we become a social activist? Where does an individual or group of concerned citizens begin? In retirement seniors have the time to get involved in social action in a variety of settings. Learning how to advocate for oneself and others builds self esteem, offers new roles and develops relationships with others. Topics to be covered are: how to define a social issue, how to translate anger into activism, building coalitions with others, levels of responsibility, empowerment, working inside and outside the system.

February 2, 1991, Saturday, 9:30 - 4:00 p.m.

Fee: \$50

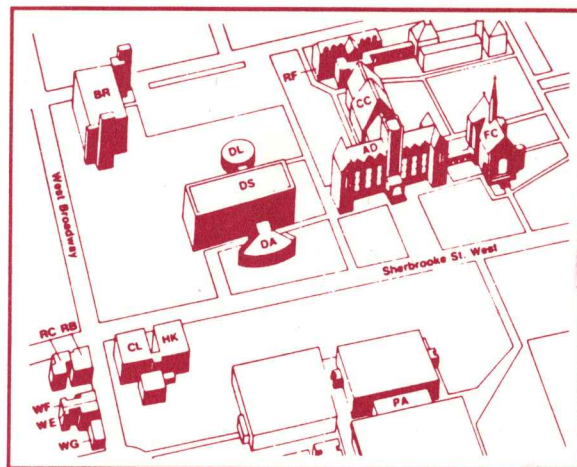
Location: SGW Campus, Room H-762

Workshop Leader: NORA LIBMAN SCHWARZ co-teaches Gerontology for the Practitioner at Concordia University and teaches in the Active Retirement Program at College Marie Victorin. She has worked for ten years in the area of pre and post retirement recreation, developing seminars for people of all ages coming to grips with retirement.

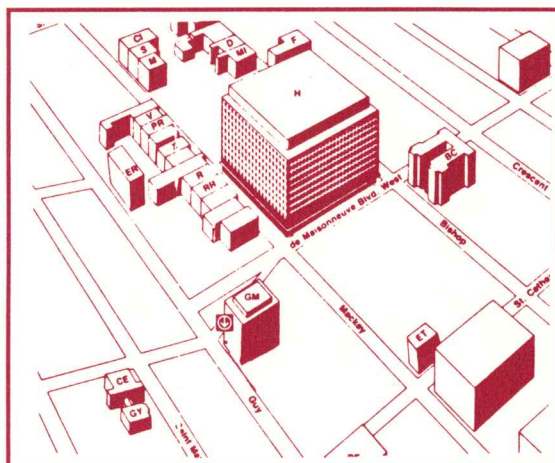
Registration Procedures:

1. A separate registration form must be completed for each workshop.
2. Make your cheque payable to Lacolle Centre, Concordia University and return with registration to: 7141 Sherbrooke St. West, Montreal, Quebec H4B 1R6.
3. Internal candidates: if applicable, fill out departmental budget code and authorized signature.
4. Refund policy is as follows: full refund up until 2 weeks before workshop; \$ 15.00 charge for cancellation within the last 2 weeks; no refund as of 2 days before workshop.

For further information call: 848-4955.



Loyala Campus

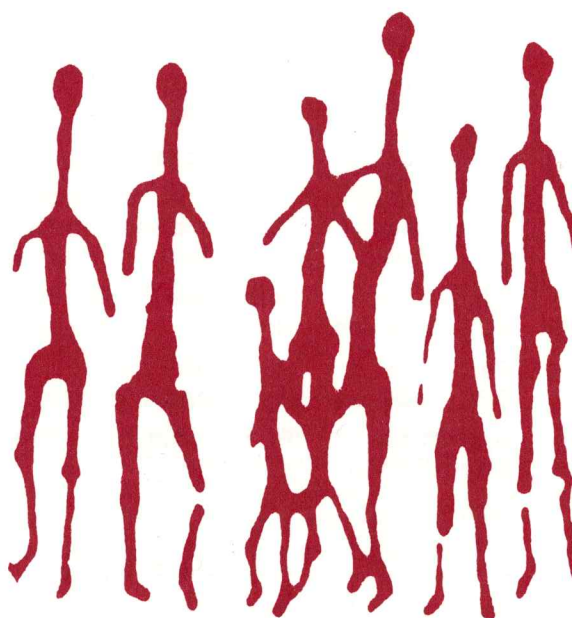


Sir George Williams Campus



UNIVERSITÉ
Concordia

Centre Lacolle pour Education Innovation



Schedule de programme
Automne / Hiver 1990-91

Centre Lacolle pour Education Innovation - Automne 1990 Schedule d'atelier

<i>Date/Heure</i>	<i>Atelier</i>	<i>Location</i>
Mar./2 oct.-20 nov. 18:30 - 21:30 p.m.	Transformative Theatre	Theatre Zoopsie
Mer./3 oct.-21 nov. 18:30 - 21:30 p.m.	Transformative Theatre	Theatre Zoopsie
Mardi/9 oct. 19:00 - 22:00 p.m.	Self-Management By Objectives	H-762
Sam./13 oct. 9:30 - 16:00 p.m.	Styles of Handling Conflict	H-760
Sam. - Dim. 13 - 14 oct.	A Get Away Weekend at Lacolle	Lacolle
Sam./20 oct. 9:30 - 16:00 p.m.	Facing Up to Success	H-762
Dim./21 oct. 21:30 - 15:30 p.m.	Art Therapy: In Search of the Image	H-762
Sam./27 oct. 9:30 - 16:00 p.m.	Stress Management For Children	AD-307
Sam./27 oct. 10:00 - 15:00 p.m.	The "Ins" and "Outs" of Advertising Copywriting	WG-201
Sam./3 nov. 9:30 - 16:00 p.m.	Increasing Memory Power	H-762
Sam./10 nov. 9:30 - 16:00 p.m.	Multiculturalism in the Year	H-762
Sam./10 nov. 9:30 - 16:00 p.m.	Leaders are Made, Not Born	WG-201
Sam./17 nov. 9:30 - 16:00 p.m.	Read Faster and Remember More	H-762
Sam./24 nov. 9:30-16:00 p.m.	Play, Creativity and and Learning	WG-201
Sam./24 nov. 9:30-16:00 p.m.	You and Your Goals Fundamentals of Financial Planning	H-762
Sam./1 dec. 9:30 - 16:00 p.m.	Journal Writing as a Link to Literacy	WG-201
Sam/8 dec. 9:30 - 16:00 p.m.	Visualization: Pathway to Wholeness	H-762
Sam./26 jan./91 9:30 - 16:00 p.m.	Stress of Being Everything to Everybody	H-762
Sam./2 fev./91 9:30 - 16:00 p.m.	Senior Activism: Beyond Anger	H-762

Transformative Theatre: A Creative Workshop Series

Atelier de huit semaines pour les femmes désireuses de développer leur créativité par l'improvisation, l'art de raconter des histoires, le mouvement et le rituel, à partir de thèmes et d'images tirés de leur vie quotidienne ou de leur imagination. Cours offert à toutes celles qui ont un désir ardent d'exprimer leur créativité.

Nombre d'inscriptions limitées.

Mardi, de 18 h 30 à 21 h 30 - Du 2 octobre au 20 novembre 220 \$

Mercredi, de 18 h 30 à 21 h 30 - Du 3 octobre au 21 novembre 220 \$

Lieu: Théâtre Zoopsie

Animatrice: ANN SCOFIELD, comédienne, metteuse en scène et professeure qui a animé des groupes de créativité à New York, au Nouveau Mexique, au Vermont et maintenant à Montréal.

Self-Management By Objectives

Les participants et participantes acquerront de nouveaux principes et concepts puissants qui leur permettront de changer leur comportement et d'améliorer leur rendement. Chacun recevra un exemplaire du manuel «Essentials of Management-By-Objectives» (Principes de gestion par objectifs) ainsi que tous les documents, données et formulaires nécessaires à la mise en pratique immédiate des notions acquises.

Mardi 9 octobre 1990, de 19 h à 22 h

Frais d'inscription: 35 \$

Lieu: Campus SGW, salle H-762

Animateur: RAPHAEL MARCUS, titulaire d'un Ph.D., professeur en administration des affaires au Collège Dawson et chargé de cours à l'Université Concordia. M. Marcus a animé des séminaires pour diverses chambres de commerce, clubs de publicité, cercles de ventes et associations au Canada et aux États-Unis.

Styles of Handling Conflict

Dans la vie, on rencontre un jour ou l'autre sur son chemin des dictateurs, des plaignards et des gens qui cherchent à s'esquiver. Ce séminaire enseigne les stratégies qui permettent de faire face à ce genre de personnes, qui ont tendance à vous dominer, à vous blâmer ou à se décharger sur vous de leurs responsabilités. Vous apprendrez à appliquer des techniques qui vous aideront à répondre à la critique, à transmettre des messages difficiles et à exprimer la colère de façon responsable; comment faire valoir efficacement votre point de vue lors des réunions et

passer outre aux messages non verbaux qui vous déstabilisent dans l'exposé de vos idées. Les participants seront appelés à donner des exemples de situations pénibles en mettant en pratique leur nouveau savoir-faire.

Samedi 13 octobre 1990, de 9 h 30 à 16 h

Frais d'inscription: 50 \$

Lieu: Campus SGW, salle H-760

Animatrice: PRISCILLA KREDL, titulaire d'un Ph.D., conseillère aux Services d'orientation de l'Université Concordia.

A Get Away Weekend at Lacolle

Ce séminaire vous donnera l'occasion de «suspendre le temps» afin de faire le point sur l'état de votre bien-être et d'expérimenter de nouvelles approches de gestion du stress, notamment la réflexologie, la relaxation progressive et le Tai Chi. À la fin du séminaire, les participants et participantes seront dotés d'un plan d'action personnalisé et auront acquis divers moyens de mieux gérer le stress afin de préserver leur harmonie intérieure.

Du 12 au 14 octobre 1990 (Du vendredi 12 octobre à 19 h au dimanche 14 octobre à 15 h)

Frais d'inscription: 125 \$

(hébergement et repas compris)

Lieu: dans les locaux du Centre Lacolle, Lacolle, Québec (le transport sera assuré)

Animatrices: KATHRYN MCMORROW (M.A. Clinical Psychology) anime des séminaires sur la gestion du stress, le leadership et l'adaptation au changement dans les entreprises, les établissements scolaires et les services sociaux. GRETta HASHIMI (titulaire d'un M.A. de l'Université Concordia) est réflexologue qualifiée et naturopathe.

Facing Up to Success

Vous êtes une femme désireuse de surmonter la peur de la réussite. Vous éprouvez des frustrations au travail. Peut-être même allez-vous jusqu'à saboter inconsciemment vos efforts d'avancement? Vous voulez être prise au sérieux et souhaitez que vos interventions portent. Ce séminaire est pour vous. Les femmes qui réussissent au travail contribuent souvent à leur propre insécurité et s'infligent de fortes doses d'angoisse par l'attitude qu'elles adoptent face au pouvoir, aux hommes et aux responsabilités. Cet atelier est centré sur l'identification des obstacles que l'on se crée soi-même face à la réussite et sur les moyens de les supprimer afin de libérer son potentiel.

Samedi 20 octobre 1990, de 9 h 30 à 16 h

Frais d'inscription: 50 \$

Lieu: Campus SGW, salle H-762

Animatrices: PRISCILLA KREDL, Ph.D., conseillère aux Services d'orientation de l'Université Concordia. JANE MAGNAN (M.A.) est consultante et donne des cours de formation à Toronto.

Art Therapy: In Search of the Image

Il s'agit d'un atelier expérimental conçu pour vous initier à l'art comme moyen d'intervention thérapeutique efficace en milieu clinique. Il vous permettra d'explorer les possibilités d'entrevoir de nouvelles optiques concernant vos modes de représentation, et vos métaphores ou symboles personnels. Cet atelier intéresse particulièrement les éducateurs, les artistes ainsi que les personnes qui exercent des professions d'aide. Aucune expérience artistique n'est exigée.

Dimanche 21 octobre 1990, de 9 h 30 à 15 h 30

Frais d'inscription: 50 \$

Lieu: Campus SGW, salle H-762

Animatrices: JOYCE JASON (M.A. Art Education) exerce son métier de thérapeute par l'art en cabinet privé. Elle a animé des ateliers de groupe selon l'approche de Jung à Montréal, à Québec, à Albuquerque et à Los Angeles. ROSELLY MILLER (M.A. Art Therapy) est une thérapeute professionnelle qui a beaucoup travaillé auprès d'une population égee dans les hipitax et centres spécialisés. Elle travaille actuellement avec des patients qui ont déjà eu des problèmes psychiatriques.

Stress Management for Children

Le stress fait partie de la vie quotidienne et nous le subissons tous à un certain degré. Il en est de même pour nos enfants. On a pris beaucoup de soin pour enseigner aux adultes comment maîtriser le stress mais on a fait bien peu pour inculquer aux enfants les éléments dont ils auront besoin toute leur vie pour le gérer eux-mêmes. Sujets traités: cause du stress chez les enfants, milieu familial, milieu scolaire, influence de l'alimentation, techniques de gestion du stress, attitudes et stratégies à adopter par les parents. Cet atelier est destiné aux parents et enseignants du primaire et du secondaire.

Samedi 27 octobre 1990, de 9 h 30 à 16 h

Frais d'inscription: 50 \$

Lieu: Campus Loyola, salle AD-307

Animatrice: MARGARET MITCHELL, conseillère en instruction religieuse et morale à la Commission scolaire du Lakeshore.

The "Ins" and "Outs" of Advertising Copywriting

Cet atelier expérimental est destiné à toute personne intéressée par le monde fascinant de la rédaction publicitaire. Les sujets suivants seront abordés: comment naissent les idées, qualités d'un bon rédacteur, l'art de rédiger une annonce, genres de message et leurs objectifs, élaboration d'une stratégie de création, les besoins fondamentaux de l'être humain, campagnes et thèmes publicitaires, directives de rédaction et évaluation d'un bon texte, suggestions d'exercices à la maison, comment monter un dossier de présentation.

Samedi 27 octobre 1990, de 10 h à 15 h

Frais d'inscription: 50 \$

Lieu: Campus Loyola, salle WG-201

Animatrice: Rédactrice publicitaire depuis 1979, SUSAN SILVER est pigiste depuis cinq ans. Elle rédige des documents comprimés, radiophoniques, télévisuels ou audiovisuels pour des agences montréalaises. À l'heure actuelle, elle rédige des articles pour diverses revues et journaux.

Increasing Memory Power

Cet atelier est conçu pour vous aider à augmenter votre confiance en votre aptitude à mémoriser. Comment les adultes apprennent-ils? Comment se souviennent-ils? Quelles sont les méthodes traditionnelles d'amélioration de la mémoire? Comment améliorer la mémoire des contenus verbalisés et écrits? En plus de répondre à ces questions, cet atelier traitera de la "cartographie mentale", des cadres d'apprentissage, de la répétition mentale, des ancrages de mémoire et de bien d'autres stratégies stimulantes.

Samedi 3 novembre 1990, de 9 h 30 à 16 h

Frais d'inscription: 50 \$

Lieu: Campus SGW, salle H-762

Animatrice: DONNA LOGSDON, titulaire d'un doctorat en programmes scolaires et instruction (Curriculum and Instruction) et reconnue comme spécialiste en lecture par la West Virginia University. Elle est professeure agrégée en enseignement secondaire à l'Université McGill. Depuis bon nombre d'années, elle donne des cours aux adultes sur la lecture, l'écriture et les techniques d'apprentissage dans les universités et les entreprises.

Multiculturalism in the Year 2 000

L'atelier traite des changements draconiens qui toucheront la société canadienne dans les années 90,

notamment le vieillissement de la population, d'une part, et le multiculturalisme lié à l'immigration croissante, d'autre part. Comment les professionnels feront-ils face à cette nouvelle réalité dans des domaines comme la santé, l'éducation et les services sociaux? Quelles mesures les organismes peuvent-ils instaurer pour offrir des services qui conviennent à toutes les clientèles? Quelles stratégies peut-on adopter pour former et éduquer le personnel? Les concepts de chance égale, d'égalité d'emploi et de formation inter-culturelle seront-ils toujours valides en l'an 2 000?

Samedi 10 novembre 1990, de 9 h 30 à 12 h 30

Frais d'inscription: 35 \$

Lieu: Campus SGW, salle H-762

Animatrice: CORINNE JETTE est issue de la nation Tuscarora, une des six nations qui composent la Confédération des Iroquois. Elle est membre du Comité consultatif canadien du multiculturalisme qui relève du Secrétariat d'état; membre du Comité consultatif des femmes sur l'équité en matière d'emploi, redevable au président du Conseil du trésor du Canada; présidente du groupe de travail sur le multiculturalisme de l'Université Concordia; ex-présidente du CRARR, Centre de Recherches-Actions sur les Relations Raciales et actuellement vice-présidente de l'Association des femmes autochtones de Montréal. Mme Jette est également chargée de cours à la Faculté de génie et d'informatique de l'Université Concordia.

Leaders are Made, Not Born

L'atelier est axé sur les qualités propres aux personnes qui exercent des fonctions de direction et sur les problèmes auxquels elles sont souvent confrontées. On abordera notamment les sujets suivants: l'art de devenir un bon chef; leadership et responsabilité; réussir à faire travailler son groupe; développer chez les autres des habiletés telles que la résolution des problèmes et la prise de décision; apprendre à bien planifier; importance des aptitudes à la communication.

Samedi 10 novembre 1990, de 9 h 30 à 16 h

Frais d'inscription: 50 \$

Lieu: Campus Loyola, salle WG-201

Animatrice: VIVIANNE SILVER (M.A. Administration and Policy Studies, Université McGill) professeure au Collège Dawson. Consultante privée en développement personnel, elle se spécialise dans la création et l'animation de cours de formation et de perfectionnement pour les établissements d'enseignement, les entreprises et les collectivités.

Read Faster and Remember More

Cet atelier s'adresse à toutes les personnes qui s'écroulent sous une pile de documents à lire. Il

profitera particulièrement à celles qui désirent assimiler un maximum d'information en un minimum de temps. Il enseigne des techniques pratiques qui permettent d'améliorer la rapidité et la compréhension de la lecture, la rendant ainsi réellement efficace.

Samedi 17 novembre 1990, de 9 h 30 à 16 h

Frais d'inscription: 50 \$

Lieu: Campus SGW, salle H-762

Animatrice: DONNA LOGSDON, titulaire d'un doctorat en programmes scolaires et instruction (Curriculum and Instruction) et reconnue comme spécialiste en lecture par la West Virginia University. Elle est professeure agrégée en enseignement secondaire à l'Université McGill. Depuis bon nombre d'années, elle donne des cours aux adultes sur la lecture, l'écriture et les techniques d'apprentissage dans les universités et les entreprises.

Play, Creativity and Learning

On dit que les enfants apprennent par le jeu. Cette aptitude à l'enjouement peut-elle avoir un rôle important dans la manière dont les adultes apprennent? Cet atelier vous fera mieux comprendre l'importance du jeu et de la créativité pour améliorer non seulement l'apprentissage mais également notre qualité de vie. On traitera du fonctionnement de l'hémisphère droit et de l'hémisphère gauche du cerveau, du jeu et de l'enjouement des adultes ainsi que de l'état de la réflexion actuelle sur la créativité, le tout dans une ambiance «sérieusement» enjouée...

Samedi 24 novembre 1990, de 9 h 30 à 16 h

Frais d'inscription: 50 \$

Lieu: Campus Loyola, salle WG-201

Animatrice: LANIE MELAMED, chargée de cours à l'Université Concordia. Dans ses recherches, elle s'intéresse particulièrement aux études sur les femmes, le loisir et la paix.

You and your Goals: Fundamentals of Financial Planning

Vos finances sont-elles en ordre? Savez-vous faire un budget efficace? Que se passerait-il si vous décédiez sans laisser de testament? Quelle différence y a-t-il entre les divers modes d'épargne et les véhicules de placement? Lesquels vous conviennent le mieux en ce moment? Devriez-vous contribuer à un REER ou commencer par payer l'hypothèque en période de manque de liquidités? L'assurance: Qui en a besoin? Laquelle choisir et de quel montant? Telles sont les questions soulevées lors de ce séminaire qui vous enseignera comment adapter et gérer votre planification financière selon vos besoins, compte tenu de vos objectifs à court et long termes.

Samedi 24 novembre 1990, de 9 h 30 à 16 h

Frais d'inscription: 50 \$

Lieu: Campus SGW, salle H-762

Animatrice: MARY MEYERS (M.A., M.Ed.) détient une licence en assurance-vie et en fonds mutuels. Mettant à profit ses diplômes en enseignement aux adultes, elle a donné bon nombre de séminaires, de conférences et de communications à Montréal. En privé, elle fait des analyses et de la consultation dans le domaine de la planification financière personnelle.

Journal Writing as a Link to Literacy

Dans son journal, Anais Nin décrit le processus de l'écriture comme une sorte de voyage intérieur par lequel les attributs que l'on reconnaît au poète ou à l'artiste sont mis à la portée de tous... Cet atelier vous permettra de découvrir que vous n'avez pas besoin d'être un grand écrivain ou un fin érudit pour tenir un journal. En s'appuyant sur des exercices, sur les méthodologies d'écriture utilisées par des spécialistes comme Ira Progoff et Toby Fuiwiler ainsi que sur d'autres sources, Vivianne Silver présentera son approche intégrée pour démontrer que l'écriture d'un journal ne constitue pas seulement un pas vers la littérature mais aussi un moyen authentique d'enrichir sa vie.

Samedi 1er décembre 1990, de 9 h 30 à 16 h

Frais d'inscription: 50 \$

Lieu: Campus Loyola, salle WG-201

Animatrice: VIVIANNE SILVER (M.A. Administration and Policy Studies de l'Université McGill) enseigne au Collège Dawson où elle a été nommée membre du «Centre for Literacy».

Visualization: Pathway to Wholeness

Imaginez ce que vous pourriez faire si vous étiez en mesure d'exploiter la totalité de votre capacité mentale, au lieu des cinq à dix pour cent de votre cerveau, comme vous le faites aujourd'hui. Cet atelier est conçu pour vous conduire à la découverte de vos capacités naturelles que vous avez laissé s'atrophier alors que d'autres personnes, au premier rang de la science, des sports, de la médecine et de la psychologie notamment, les ont soigneusement cernées et ne se privent pas de les utiliser régulièrement.

Samedi 8 décembre 1990, de 9 h 30 à 16 h

Frais d'inscription: 50 \$

Lieu: Campus SGW, salle H-762

Animatrice: CAROLYN SPRINGER (M.Ed., counselling, Université McGill). Thérapeute, elle anime des thérapies individuelles et en groupe.

Type E and the Stress of Being Everything to Everybody

Vous ne disposez pas d'assez d'heures dans une journée. Vous pensez que le seul moyen de bien accomplir un travail est de le faire soi-même. Vous êtes incapable de dire «non» sans vous sentir coupable. Vous avez du mal à demander de l'aide ou avez des exigences trop élevées envers vous-même. Ce séminaire est pour vous. Il explique l'origine du comportement typique de «l'être indispensable», vous apprend à diminuer le stress que ce comportement entraîne par l'établissement de buts réalistes, la délégation de tâches, l'exercice physique et mental et l'acceptation de soi. Vous apprendrez à devenir votre meilleur ami et à dire «non» sans vous sentir coupable.

Samedi 26 janvier 1991, de 9 h 30 à 16 h

Frais d'inscription: 50 \$

Lieu: Campus SGW, salle H-762

Animatrice: DONNA LOGSDON, professeure agrégée à la Faculté d'éducation de l'Université McGill. Elle a cité beaucoup d'hommes et de femmes ayant le comportement de «l'être indispensable» dans le cadre de ses fonctions de conseillère auprès des employés d'un hôpital de Montréal. Dans le présent atelier, elle apporte humour et sens pratique à une réflexion de nature psychologique.

Senior Activism: Beyond Anger

Comment participer au processus de changement? Comment susciter l'intérêt et l'engagement des personnes qui ont le pouvoir d'instituer des changements? Comment s'engager socialement? Comment s'engager à titre individuel ou former un groupe de citoyens engagés socialement? Les gens à la retraite ont le temps de participer à une action sociale dans toute sorte de milieux. Apprendre à défendre ses droits et ceux des autres apporte le respect de soi, offre de nouveaux rôles et crée des liens avec les autres. Voici les sujets qui seront abordés: définition d'un problème social, l'art de transformer la colère en engagement social, coalitions avec les autres, niveaux de responsabilité, obtention des pleins pouvoirs (empowerment), intervention dans le cadre du système établi ou en dehors du système.

Samedi 2 février 1991, de 9 h 30 à 16 h

Frais d'inscription: 50 \$

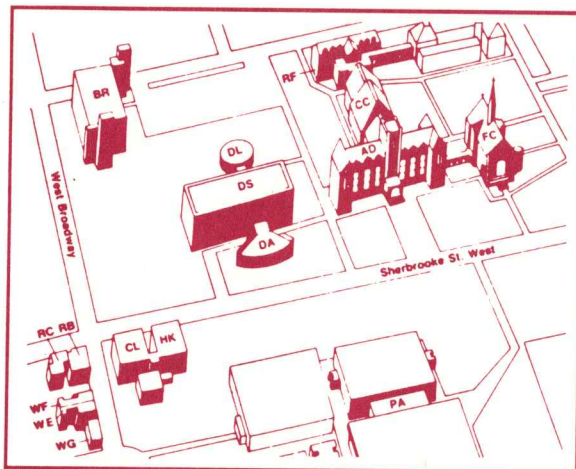
Lieu: Campus SGW, salle H-762

Animatrice: NORA LIBMAN SCHWARZ donne un cours intitulé "Gerontology for the Practitioner" à l'Université Concordia. Elle enseigne aussi au Collège Marie-Victorin dans le cadre du programme de retraite active. Depuis dix ans, elle œuvre dans le domaine des loisirs avant et après la retraite, créant des séminaires pour les gens de tout âge intéressés par la retraite.

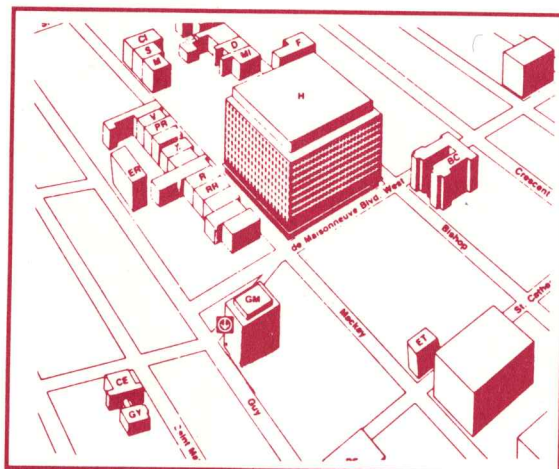
Inscription :

1. Remplir un formulaire d'inscription distinct pour chaque atelier.
2. Libeller votre chèque à l'ordre du Centre Lacolle, Université Concordia et faire parvenir l'inscription à l'adresse suivante: 7141, rue Sherbrooke ouest, Montréal, Québec H4B 1R6.
3. Candidatures internes: s'il y a lieu, indiquer le code budgétaire du département ou service et faire signer par une personne autorisée.
4. Remboursement: remboursement intégral jusqu'à deux semaines avant le début de l'atelier; frais d'annulation de 15 \$ au cours des deux dernières semaines; aucun remboursement deux jours avant l'atelier.

Pour enseignements supplémentaires, téléphoner au : 848-4955



Campus Loyola



Campus Sir George Williams